

# Merveil BOSSOU

Service Civique en Appui à la coopération artistique, culturelle et patrimoniale ne Martinique

Je suis Merveil BOSSOU, titulaire d'une licence professionnelle en Journalisme Audiovisuel de l'ISMA. Je me suis spécialisé en tant que Journaliste Reporter d'Images et réalisateur de films documentaires et de magazines. Mon parcours professionnel m'a conduit à collaborer avec divers médias tels que Le Héraut, E-télé et BIP Radio. En parallèle, je gère une page Facebook comptant des milliers d'abonnés, où je mets en avant la culture, le tourisme, l'entrepreneuriat et la jeunesse.



## Pourquoi le volontariat

Animé par le désir d'explorer de nouvelles perspectives, j'ai opté pour le volontariat afin de mettre en valeur mes compétences dans un contexte international. Ma mission m'a conduit en Martinique, territoire français d'Outre-Mer, où je travaille en tant qu'agent de communication pour le projet Centre Culturel de Rencontre, sous l'égide de la Direction de la Culture de ma ville d'accueil, le Saint-Esprit. Mon rôle consiste notamment à réaliser des interviews filmées d'artistes en résidence, dont les productions sont ensuite diffusées sur les plateformes de communication de la ville. Par ailleurs, je suis chargé de la création de visuels et de la couverture photographique des événements liés au projet CCR.



## Parle nous de ta mission

Mon arrivée a été marquée par un ajustement nécessaire à un nouvel environnement culturel. Bien que cela ait constitué un défi initial, j'ai rapidement surmonté cette différence grâce à l'intérêt porté par mes collègues à ma propre culture. Ainsi, ce fut davantage un échange culturel enrichissant.





## Première Impression

Cette expérience de volontariat m'a profondément transformé, me permettant de me redécouvrir sous un nouveau jour. Elle m'a inculqué des compétences sociales et professionnelles essentielles, comme le savoir-être en société et en milieu professionnel, ainsi que la capacité à surmonter ma timidité. De plus, elle m'a donné la confiance nécessaire pour danser en public sans aucune inhibition, une chose que je n'aurais jamais envisagée auparavant.

## Projets post-volontariat

À la suite de cette mission, mon ambition est de poursuivre mon engagement dans la promotion de la culture et du tourisme à travers mes productions audiovisuelles, dans le but de valoriser nos richesses culturelles.



## Un mot aux futurs volontaires

Pour les futurs volontaires, je leur conseille de saisir cette opportunité comme un moyen de redécouverte personnelle et professionnelle. Pour moi, le volontariat représente le point de départ idéal pour la réalisation de mes aspirations.